

Правила посещения Курганского государственного театра драмы

Общие положения

1. Настоящие Правила посещения Курганского государственного театра драмы (далее – Правила) разработаны в соответствии с Законом РФ от 07.02.1992г. № 2300-1 «О защите прав потребителей», Гражданским кодексом Российской Федерации, Уставом Государственного бюджетного учреждения культуры «Курганский государственный театр драмы» (далее – театр).
2. Настоящие Правила доводятся до сведения зрителей путем размещения в кассовом зале театра и на его официальном сайте.
3. Театр имеет право изменять Правила в одностороннем порядке, размещая текст изменений в кассовом зале театра и на официальном сайте - www.kurgandrama.ru (далее – сайт), не менее чем за пять дней до введения изменений в действие.

Приобретение билета

4. Продажа билетов на спектакли, творческие встречи и другие зрелищные мероприятия, организатором которых является театр (далее – мероприятия) осуществляется в кассе театра, на стационарных точках по реализации билетов, внештатными уполномоченными по распространению билетов, на сайте театра.
5. Продажа билетов на зрелищные мероприятия, проводимых на сценической площадке театра третьими лицами (далее – гастрольные мероприятия) осуществляется в кассе театра и на стационарных точках по реализации билетов.
6. Зритель обязан ознакомиться с Правилами до приобретения билета на посещение театра. Приобретая билет, зритель соглашается с Правилами, обязуется соблюдать их и общественный порядок в здании театра.
7. При покупке билета зритель имеет право получить исчерпывающую информацию о мероприятии (гастрольном мероприятии), наличии льгот, правилах посещения театра.
8. Вход в зрительскую часть театра осуществляется по билетам. Билет необходимо сохранять до конца посещения и предъявлять по первому требованию администратора.
9. Билеты приобретаются на каждого входящего, включая детей, за исключением случаев предоставления льгот.
10. При приобретении билета необходимо учитывать возрастные ограничения на посещение мероприятий (гастрольных мероприятий), указанные на всех видах наружной рекламы и на сайте театра. Контролеры театра не допускают в зрительный зал лиц, не соответствующих установленному возрастному цензу.

Возврат билета

11. Театр обязуется сделать все возможное, чтобы мероприятия, заявленные в афише, состоялись в назначенные дни и время, на должном техническом и художественном уровне. Вместе с тем администрация театра оставляет за собой право на перенос даты мероприятия, отмену мероприятия или его замену другим, если проведение указанного в билете мероприятия оказалось невозможным вследствие чрезвычайных или иных непредвиденных обстоятельств.
12. Администрация театра оставляет за собой право в случае болезни артистов или наступлении иных непредвиденных обстоятельств вносить изменения в актерский состав мероприятий без предварительного уведомления зрителей. Изменения в актёрском составе не являются достаточным основанием для возврата билета.

13. В случае переноса, отмены или замены мероприятия (гастрольного мероприятия) зритель вправе сдать билет и получить обратно его полную стоимость. Если оплата билета осуществлялась через Интернет и оригинал билета еще не получен зрителем, то ему достаточно направить заявление о возврате денежных средств, уплаченных за билет, на адрес электронной почты **teatr-drama@yandex.ru**. Билет или заявление о возврате уплаченных за билет денежных средств, принимаются в следующие сроки:

при отмене или замене мероприятия - с даты официального оповещения о замене мероприятия до даты и времени, указанной в возвращаемом билете;

при переносе мероприятия - с даты официального оповещения о замене мероприятия, но не позднее, чем за три дня до начала перенесенного мероприятия;

14. В случае отказа зрителя от посещения мероприятия по причинам, не связанным с переносом, отменой или заменой мероприятия, он вправе сдать билет или, если оплата билета осуществлялась через Интернет и оригинал билета еще не получен зрителем, направить заявление о возврате денежных средств, уплаченных за билет, на адрес электронной почты **teatr-drama@yandex.ru**, в следующие сроки:

- не позднее, чем за десять календарных дней до даты проведения мероприятия, при этом театр возвращает зрителю 100% стоимости билета;

- менее чем за десять дней, но не позднее чем за пять дней до проведения мероприятия, при этом театр возвращает зрителю 50% процентов от стоимости билета;

- менее чем за пять дней, но не позднее чем за три дня до проведения мероприятия, театр возвращает зрителю 30% процентов от стоимости билета;

- менее чем за три дня до проведения мероприятия, театр вправе не возвращать посетителю стоимость билета.

15. В случае отказа зрителя от посещения гастрольного мероприятия по причинам, не связанным с переносом, отменой или заменой гастрольного мероприятия, возврат стоимости билета осуществляется организатором гастрольного мероприятия при обращении к нему зрителя по правилам, действующим у данного организатора.

16. Возврат стоимости льготных билетов, осуществляется театром с учетом полученных зрителем скидок.

17. Прием билетов осуществляется по месту их приобретения на основании заявления зрителя при предъявлении паспорта, бланка билета и кассового чека (ФЗ от 22.05.2003 г. №54-ФЗ «О применении контрольно-кассовой техники при осуществлении расчетов в Российской Федерации») Прием оригиналов билетов, оплаченных через Интернет, осуществляется исключительно в кассе театра на основании заявления зрителя при предъявлении паспорта.

18. Возврат денежных средств осуществляется театром не позднее 10 календарных дней с даты обращения зрителя с заявлением о возврате билета:

по месту приобретения билета путем передачи денежных средств - за билет, оплаченный в наличной форме;

на счет карты, по которой была произведена оплата билета - при оплате билета с использованием банковской карты через терминал в кассе театра или через Интернет;

12. Денежные средства, уплаченные за билет, зрителю не возвращаются:

— в случае передачи зрителем билета или направлении заявления о возврате уплаченных за билет денежных средств по истечению сроков, указанных в п.13. и п.14 Правил;

— в случае недопущения зрителя в зрительный зал из-за опоздания на мероприятие (гастрольное мероприятие);

— в случае недопущения зрителя в зрительный зал из-за несоответствия зрителя возрастному цензу;

— если зритель был удален из зала в связи с нарушением им общественного порядка;

— при наличии повреждений контрольного талона билета и/или наличии других повреждений, делающих невозможным определение серии и номера билета;

— при утрате зрителем оригинала билета.

20. Если зритель по какой-либо причине не сдал билет в сроки, предусмотренные в п. 13 и п. 14 Правил, то он вправе воспользоваться приобретенным билетом для посещения другого мероприятия (кроме премьер - первые 10 показов, гастрольных мероприятий, бенефисов) до окончания театрального сезона, в котором приобретался билет. На основании приобретенного билета зритель вправе посетить мероприятие той же возрастной категории (с учетом возрастного ценза) и занять любое место, оставшееся свободным после третьего звонка.

21. Порядок возврата билетов, установленный настоящим разделом, не применяется в случае приобретения билетов юридическим лицом.

Пропускной режим

22. Зритель вправе войти в зрительскую часть театра не ранее, чем за 45 минут до начала мероприятия строго по билетам или приглашениям.

23. Во избежание очередей на входе перед началом мероприятий (гастрольных мероприятий), связанных с проверкой билетов, необходимо приходить в театр заранее.

24. При проходе через контроль посетители должны соблюдать порядок очереди и выполнять требования контролера, проверяющего билеты.

25. При входе в театр предъявляете билет в развернутом виде контрольным талоном к контролеру.

26. В случае выхода из здания театра во время мероприятия контролер вправе повторно потребовать билет у зрителя при его возвращении в театр.

27. Запрещается приходить в театр в рабочей или грязной одежде, а также в состоянии алкогольного, наркотического, токсического опьянения.

28. При проходе организованной группы зрителей организатор передает билеты контролеру, отступает назад и пропускает группу перед собой.

29. При посещении мероприятия (гастрольного мероприятия) сопровождающее группу лицо несет ответственность за поведение своих подопечных.

30. Дети в возрасте до восьми лет должны посещать театр только в сопровождении лиц, достигших четырнадцати лет.

31. Посещение вечерних мероприятий (гастрольных мероприятий) детьми в возрасте до 14 лет допускается только в сопровождении взрослых.

32. Зрители обязаны выполнить требование сотрудников театра покинуть здание театра по истечении 30 минут после завершения мероприятия (гастрольного мероприятия).

Зрительный зал

33. Вход в зрительный зал возможен с первым звонком, не ранее чем за 15 минут до начала мероприятия (гастрольного мероприятия).

34. Категорически запрещается проходить на второй этаж, в зрительный зал в верхней одежде или вносить ее с собой, а также в головном уборе.

35. Запрещается сорить и разбрасывать предметы в фойе, проносить в зрительный зал большие сумки, рюкзаки, портфели, чемоданы, пакеты, продукты питания и напитки, предметы, пачкающие кресла.

36. Зрители обязаны занимать места согласно номерам ряда и места, указанным в билете. Запрещается занимать без согласования с контролером или дежурным администратором места, отличные от указанных в билетах.

37. Вход в зрительный зал после третьего звонка запрещен. Контролер вправе не допустить в зрительный зал зрителя, опоздавшего к началу спектакля, до завершения первого акта.
38. После антракта зритель обязан своевременно вернуться в зрительный зал. Продолжительность антракта 15 минут. Вход в зрительный зал после третьего звонка запрещен.
39. Если опоздавший зритель допущен в зал, ему необходимо занять место, предложенное контролером (свободные места в последних рядах), а в антракте пересечь на место указанное в билете.
40. Запрещается стоять между рядами, в проходах и у дверей перед началом и во время мероприятия (гастрольного мероприятия).
41. Организаторы мероприятия имеют право осуществлять проверку у зрителей наличия и действительности билетов до начала мероприятия и в антракте.
42. На время мероприятия (гастрольного мероприятия) необходимо перевести мобильные телефоны в беззвучный режим работы.
43. Зрителю запрещается во время мероприятия (гастрольного мероприятия) вставать со своего места, ходить по залу, громко разговаривать.
44. Запрещается фото и видеосъемка мероприятия (гастрольного мероприятия) в целях охраны авторских прав.
45. После окончания мероприятия (гастрольного мероприятия) нужно оставаться на своих местах до полного включения света.
46. Перед тем как вручить цветы на сцене актерам, необходимо согласовать свои действия с контролером или дежурным администратором.

Театральный буфет

47. Театральный буфет начинает работать за 45 минут до начала мероприятия (гастрольного мероприятия), и обслуживает только зрителей театра.
48. Зритель вправе оформить перед началом мероприятия (гастрольного мероприятия) заказ столика, который будет сервирован согласно заказу к началу антракта.
49. Зритель должен находиться в буфете с учетом продолжительности антракта. Вход в зрительный зал после третьего звонка запрещен.
50. После окончания мероприятия (гастрольного мероприятия) зритель вправе остаться в баре не более 30 минут, предварительно забрав верхнюю одежду из гардероба.

Гардероб

51. Зрители передают в гардероб свои вещи в обмен на номерной жетон.
52. В целях безопасности крупногабаритные рюкзаки, спортивные сумки, а также пластиковые, бумажные и иные непрозрачные пакеты должны в обязательном порядке сдаваться в гардероб театра.
53. В случае утраты зрителем номерного жетона, он обязан возместить его стоимость - 100 рублей.
54. В случае утраты зрителем номерного жетона он получает одежду после получения другими зрителями своих вещей по номерным жетонам, описав внешние признаки своей одежды.
55. После окончания спектакля гардероб работает в течение 30 минут.

Ответственность зрителя

56. Во время нахождения в театре зрители обязаны бережно относиться к имуществу театра, соблюдать чистоту, общественный порядок, правила противопожарной безопасности.

57. Запрещено проходить на мероприятие с огнестрельным, холодным, газовым оружием, пиротехникой, легко воспламеняющейся жидкостью, крупногабаритными и пачкающими предметами.
58. Не допускается неуважительное отношение к обслуживающему персоналу.
59. Запрещается распитие употреблении спиртных напитков вне территории буфета.
60. Запрещается курение на территории и в помещениях театра.
61. Зритель имеет право находиться в зрительном зале, в фойе, в буфете, пользоваться гардеробом, туалетом. Проход в служебные помещения театра для зрителей запрещен.
62. Зрители, не выполняющие указаний администраторов, мешающие другим зрителям могут быть удалены из театра, при этом стоимость услуг им не возвращается.
63. При нарушении зрителем правопорядка (нецензурная брань, агрессивное поведение, распитие спиртных напитков вне территории буфета, курение) сотрудники театра имеют право ограничиться предупреждением, предложить зрителю покинуть зал самостоятельно или вызвать наряд полиции для привлечения нарушителя к административной ответственности.
64. В случае утраты или повреждения имущества театра по вине посетителя, последний возмещает причиненный ущерб в порядке, предусмотренном действующим законодательством РФ.

Ответственность театра

65. Театр несет ответственность за качество предоставляемых зрителям услуг, а также за вред, причиненный зрителям в процессе оказания услуг в порядке, предусмотренном действующим законодательством РФ.